

Alexandra Filatova, russa, inizia lo studio del pianoforte all'età di sei anni nella scuola musicale della città di Yoshkar-Ola con Galina Khlebnikova. A dodici anni viene ammessa alla Scuola Speciale musicale presso il Conservatorio Statale della città di Kazan, dove prosegue gli studi con Marina Sukharenko. Successivamente, negli anni 2009-2014, studia pianoforte nella classe del M° Rem Urasin, musica da camera con la prof.ssa Dinara Galeeva, l'arte di accompagnamento con la prof.ssa Jusefina Sokolskaya e clavicembalo, come secondo strumento, con la prof.ssa Elena Burundukovskaya presso il Conservatorio Statale "N.G. Zhiganov".

Nel 2014 si è trasferita in Italia per continuare gli studi conseguendo nel 2016 la Laurea di II livello in clavicembalo *Maxima cum Laude* al Conservatorio Statale di Musica "Luca Marenzio" di Brescia, sotto la guida di Giovanna Fabiano. Attualmente laureanda nella classe di organo antico del Conservatorio di Brescia sotto la guida del M° Giorgio Benati.