



Brescia, 12 ottobre 2020

A studenti e genitori del Liceo Musicale
 Ai docenti delle discipline esecutivo-interpretative
 e p.c. Al personale ATA preposto

AVVISO n. 46

Avvio delle attività didattiche pomeridiane in presenza del Liceo Musicale

Si comunica che **mercoledì 14 ottobre** prenderanno avvio le lezioni in presenza di *Esecuzione e interpretazione*; lo svolgimento delle attività didattiche pomeridiane si uniformerà alla medesima logica di alternanza fra settimane in presenza e settimane a distanza già in vigore, fino al termine dello stato di emergenza sanitaria, per le attività antimeridiane (cfr. **Protocollo interno di regolamentazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19. Misure specifiche per la ripresa e il prosieguo delle attività didattiche. Appendice al Documento di valutazione dei rischi (art. 28 D.Lgs 81/08)**: https://www.liceogambara.edu.it/sites/default/files/page/2020/PROTOCOLLO%20INTERNO%20SICUREZZA_rev.%201.pdf):

SETTIMANE "TURNO A":	dal 19 al 24 ottobre, dal 2 al 7 novembre, dal 16 al 21 novembre, dal 30 novembre al 5 dicembre, dal 14 al 19 dicembre, <u>dall'11 al 16 gennaio, dal 25 al 30 gennaio</u> ⁽¹⁾	studenti delle classi 1^a, 2^a e 3^a
SETTIMANE "TURNO B":	dal 12 al 17 ottobre, dal 26 al 31 ottobre, dal 9 al 14 novembre, dal 23 al 28 novembre, dal 7 al 12 dicembre, dal 21 al 22 dicembre, <u>dal 7 a 9 gennaio, dal 18 al 23 gennaio</u> ⁽¹⁾	studenti delle classi 1^a, 4^a e 5^a

(1) Per effetto dell'estensione al 31 gennaio 2021 dello stato di emergenza sanitaria disposto dal D.L. n. 125 del 7 ottobre 2020, art. 1 c. 1

Di conseguenza mercoledì 14, giovedì 15 e venerdì 16 ottobre si terranno in presenza le lezioni degli studenti delle classi 1^a, 4^a e 5^a, mentre proseguiranno a distanza quelle degli studenti delle classi 2^a e 3^a.

Le lezioni si terranno secondo gli orari concordati fra gli studenti e i rispettivi docenti.

Si richiama l'attenzione di tutti gli studenti e dei rispettivi genitori sulla necessità – al fine di garantire che le attività in presenza possano proseguire, andamento epidemiologico permettendo, ma che al contempo si tengano in un contesto caratterizzato dalla massima sicurezza possibile, per gli allievi come per il personale docente e non docente – di assicurare il più scrupoloso rispetto delle norme di comportamento previste dal già richiamato **Protocollo interno di regolamentazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19. Misure specifiche per la ripresa e il prosieguo delle attività didattiche**. Nel ricordare che il documento è stato pubblicato e diffuso ancor prima dell'avvio dell'anno scolastico, sia nella versione integrale che sotto forma di informative

Firmato digitalmente da SPINELLI GIOVANNI



specifiche a genitori e studenti (<https://www.liceogambara.edu.it/circolari/avv11protocollo-interno-di-regolamentazione-delle-misure-il-contrasto-e-il-contenimento>), si ritiene opportuno allegare al presente avviso il testo integrale del paragrafo 7.9: **Attività esecutive del Liceo Musicale**, onde agevolarne una lettura attenta e integrale.

E' bene in ogni caso estrapolare - debitamente sintetizzate - e sottolineare di seguito alcune regole di condotta particolarmente rilevanti:

- *Gli studenti che hanno in programma attività didattiche pomeridiane devono lasciare l'edificio al termine delle attività antimeridiane e farvi rientro in coincidenza con l'inizio della propria lezione; non è in alcun caso consentito, dunque, permanere nell'edificio per trascorrervi l'attesa, a motivo del fatto che il numero limitato di collaboratori scolastici in organico non consente di assicurare, in un contesto di emergenza sanitaria, la dovuta vigilanza sugli studenti non impegnati in attività didattiche; non è altresì possibile consentire di attendere l'inizio della propria lezione nell'aula dove si stanno tenendo lezioni altrui onde non elevare il rischio di contagio od ostacolare lo svolgimento della lezione a motivo di una diversa organizzazione dello spazio.*
- *Al termine della lezione lo studente deve lasciare immediatamente l'Istituto, salvo che nel caso in cui debba prender parte a una lezione che ha inizio in orario immediatamente consecutivo a quello della precedente; nel caso in cui la prima e la seconda ora di lezione previste nel corso di un medesimo pomeriggio non siano consecutive, lo studente deve lasciare l'edificio e farvi rientro in seguito*
- *Per quanto concerne l'utilizzo dei bagni, non potendosi garantire, in orario pomeridiano, la vigilanza permanente sui servizi igienici, si raccomanda agli studenti di accedervi nel pieno rispetto dei limiti previsti dai cartelli posti all'ingresso di ciascun blocco.*
- *Gli studenti, prima di accedere all'aula di classe in cui si svolge la lezione, devono procedere all'igienizzazione delle mani; dopo la conclusione della lezione, una volta rientrati ai rispettivi domicili, è fortemente consigliata l'igienizzazione dello strumento musicale di proprietà.*
- *Durante la lezione il docente e lo studente devono rispettare un distanziamento di almeno due metri e indossare permanentemente la mascherina; nel caso degli studenti delle classi di canto e degli strumenti a fiato, il docente e lo studente devono essere divisi da un pannello separatore in plexiglass e il docente deve indossare mascherina FFP2 o FFP3 senza valvola e visiera nelle fasi della lezione in cui esegue lo studente; nel caso fortuito in cui tali misure non potessero essere assicurate, tra il docente e lo studente deve essere interposta la massima distanza possibile consentita dall'aula e lo studente deve eseguire in posizione tale da evitare che l'emissione di droplet interessi l'area dell'aula medesima in cui è collocato il docente; le medesime misure si applicano in caso di presenza della figura del pianista accompagnatore; lo studente può togliere la mascherina soltanto una volta collocato nella posizione prescritta per l'esecuzione.*
- *Il pannello separatore in plexiglass non deve essere toccato per nessuna ragione con le mani nude prima che sia stato debitamente igienizzato dal personale addetto.*
- *Gli studenti delle classi degli strumenti a fiato devono presentarsi a scuola dotati di una ciotola o altro contenitore in plastica, di un prodotto liquido virucida e spray igienizzante, da utilizzare per lo sversamento della condensa che si forma nello strumento musicale; al termine della lezione di "Esecuzione e interpretazione" il contenuto della ciotola va smaltito in uno dei tombini presenti nei cortili; lo studente deve poi igienizzare il contenitore mediante prodotto spray prima di rientrare in aula.*

Firmato digitalmente da SPINELLI GIOVANNI



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE

VERONICA GAMBARALICEO LINGUISTICO - LICEO MUSICALE - LICEO DELLE SCIENZE UMANE
via V. Gambara 3 - 25121 Brescia Tel. 030 3775004 - 030 3778049 Fax 0303776455

- *Nei casi in cui più studenti utilizzano, in ore consecutive, il medesimo strumento musicale, quest'ultimo deve essere igienizzato tra una lezione individuale e l'altra a cura del docente, in collaborazione con gli studenti; la stessa procedura va seguita per i leggi; nel caso degli strumenti che non possono essere trattati con prodotti igienizzanti comuni, in assenza di prodotti specifici, è indispensabile che chi li utilizza si igienizzi rigorosamente le mani prima di toccarli ed esegua, ovviamente, indossando la mascherina.*

Ai docenti di *Esecuzione e interpretazione*, in ciò agevolati, rispetto ai colleghi delle discipline del mattino, dall'operare in un rapporto didattico 1:1, si raccomanda ovviamente di vigilare sul rispetto costante e integrale delle regole di condotta stabilite.

Da ultimo: le attività di *Laboratorio di musica d'insieme*, per quanto già debitamente programmate e strutturate, avranno tuttavia inizio in un secondo momento, per almeno due ordini di ragioni:

- sarà possibile consentire il contestuale svolgimento, nell'arco della settimana, di tutte le attività esecutive previste, soltanto nel momento in cui si potrà contare sull'intero organico dei collaboratori scolastici, ovvero delle figure preposte ad assicurare la vigilanza e soprattutto gli interventi di pulizia e di igienizzazione di spazi e dotazioni strumentali; si tratta di una condizione che purtroppo fino a questo momento non si è data, ovviamente per ragioni del tutto indipendenti dal potere d'iniziativa dell'Istituto; sia detto di passaggio: è per tale medesima ragione, oltre che per la tardiva nomina di un buon numero di docenti da parte dell'Amministrazione scolastica, che le stesse attività di *Esecuzione e interpretazione* prendono avvio in ritardo, in presenza, rispetto alle consuetudini del Liceo Gambara;
- assicurare condizioni di piena sicurezza anche alle attività connotate dalla presenza, in un medesimo ambiente, di più studenti – e talora di molti studenti - impegnati in attività esecutive comuni, comporta, com'è evidente, complessità consistenti e specifiche; la consapevolezza di ciò suggerisce senz'altro di testare la tenuta del sistema organizzativo, per un adeguato numero di giorni e in un contesto caratterizzato da un numero relativamente limitato di attività e di studenti, prima di dare avvio alle lezioni di *Musica d'insieme*.

Il Dirigente Scolastico
prof. GIOVANNI SPINELLI

Firmato digitalmente da SPINELLI GIOVANNI