

Allegato TECNICO: risorse, tool, database di video didattici e di Google Hyperdoc (in progress)

Strumenti e modalità per la FAD

a cura della Prof.ssa Marzia Vacchelli, Liceo Veronica Gambara di Brescia

*NOTA: Tutti i materiali sono rilasciati con licenza **Creative Commons by**, in modo da consentirne, se ritenuta utile, la libera diffusione.*

La Presidenza del Liceo *Veronica Gambara* di Brescia intende indicare con questo allegato alcuni strumenti e modalità per la FAD distinguendo tra

1. strumenti per la realizzazione di **videoconferenza, videolezioni e lezioni online - archivio di lezioni online** anche **in lingua inglese**, di **audiolibri**, di **racconti**, di **video didattici**;
2. modalità di creazione di **progetti in e-Twinning** con interazione in chat e videoconferenza con i partner europei (particolarmente indicato per i CdC che hanno programmato o stanno realizzando uno **Scambio Culturale** e in generale per i **docenti L2**);
3. creazione di un **sito** in **Google Site** o **Wordpress**
4. strumenti per la creazione di **mappe concettuali**;
5. strumenti per la creazione di **tour virtuali e mappe ipertestuali**;
6. strumenti per **il Digital Storytelling la scrittura collaborativa in sincro e asincro**;
7. strumenti per la realizzazione di **test, quiz, questionari, sondaggi**
8. strumenti per **la correzione elaborati svolti (anche in Classroom) con aggiunta di commenti vocali**
9. strumenti per la creare **eBook e pubblicare** contenuti in forma di **rivista**;
10. strumenti per la realizzazione di **Diario Riflessivo e autobiografia cognitiva**.

+ **ARCHIVIO HYPERDOC GOOGLE DIGITAL LESSON DESIGN**

1. **Alcuni strumenti per la videoconferenza e per la lezione online**

(modalità di creazione e di fruizione di materiali già disponibili)

- **HANGOUT MEET (si veda allegato specifico)**
- **Microsoft TEAMS: formazione completa** <https://support.office.com/it-it/article/formazione-su-microsoft-teams-4f108e54-240b-4351-8084-b1089f0d21d7>
- **jitsi** <https://www.focusjunior.it/focus-scuola/come-creare-una-lezione-on-line-con-jitsi-video/> *Jitsi è una piattaforma molto utile - gratuita e che non richiede registrazioni - per creare lezioni a distanza tra docenti e studenti. Basta una buona connessione Internet e un device (computer, ma anche tablet) dotato di webcam. Con tale attrezzatura "basic" un'intera classe può infatti ritrovarsi virtualmente per assistere alla lezione dell'insegnante, il quale potrà interagire con i ragazzi - sia via chat, sia con messaggi privati - e condividere contenuti per aiutare l'apprendimento (link, PowerPoint, documenti, schede ecc..).*
- **Blendspace** <https://www.focusjunior.it/focus-scuola/come-creare-una-lezione-line-con-blendspace-video/> *Blendspace è una web app che rende possibile creare lezioni in modo semplice e veloce, raccogliendo e organizzando i materiali in uno spazio virtuale e condividendoli con i propri studenti. Come funziona Blendspace? L'insegnante svolge un lavoro di ricerca e di selezione delle risorse multimediali sul web. Le organizza e le condivide con la propria classe.*
- **Screen cast o matic** Breve Videotutorial (vetrina di App per Prof, Luca Raina): <https://youtu.be/88jUc7Hunis>
<https://youtu.be/k6m69O-75-w> Videotutorial di Wikiscuola +

Dalla **Piattaforma a cura dell'Animatore Digitale prof. Antonio Curci**

Realizzare una videolezione o videotutorial è una delle attività nel campo della didattica digitale. Tra gli strumenti più utilizzati, di immediato e semplice utilizzo c'è **Screencast-o-matic**: con un pc connesso ad internet ed un microfono tutti possono realizzare una lezione digitale sfruttando le potenzialità comunicative della multimedialità per esporre un argomento, ampliare l'offerta di contenuti e personalizzare l'apprendimento.



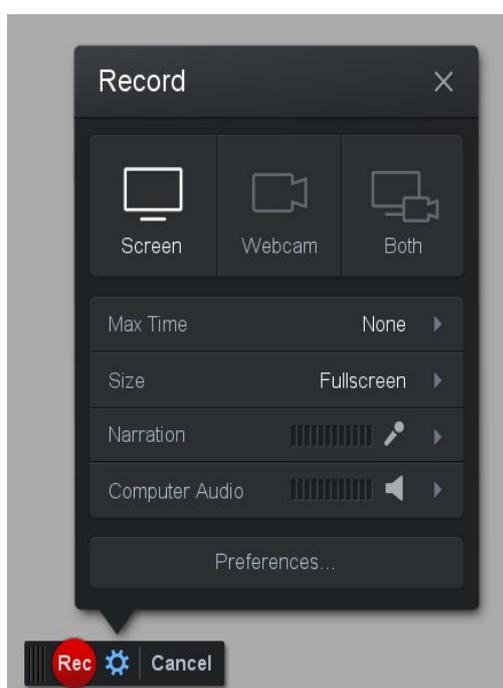
La versione gratuita permette di

- creare video fino a 15 minuti ciascuno;
- registrare schermo e webcam;
- salvare il file in locale in diversi formati (mp4);
- pubblicare il video su YouTube.

Ulteriori funzioni sono incluse nella versione "PRO", a pagamento di 15 dollari annuali, con la possibilità tra l'altro di

- registrare senza limiti di tempo;
- strumenti editing (aggiungere scritte, tagliare, modificare audio, incollare più video...);
- eliminare il logo;
- registrare l'audio del pc.

Screencast-o-matic al suo avvio nella versione gratuita dopo l'accesso al sito web ufficiale e lancio del programma (se già non fatto la prima volta si deve installare l'applicazione scaricandola ed eseguendola dal sito ufficiale o da qui in basso alla pagina) presenta il **menu con gli strumenti in sovrapposizione** al proprio schermo proprio perché il software registrerà tutto ciò che accade sullo schermo come se si avesse una videocamera. Dopo avere impostato inizialmente le preferenze del video che si vuole registrare basterà cliccare sul pulsante **"Rec"** e dopo il "conto alla rovescia" (stile televisione o cinema) che apparirà a monitor il programma inizierà a registrare tutto ciò che accade sullo schermo con, opzionale, anche l'audio del microfono per commenti o spiegazioni.



- un breve videotutorial che illustra i passaggi principali per essere operativi;
- il link al sito ufficiale;
- una breve guida all'uso e all'installazione (versione 1.0 per coloro che non hanno effettuato l'aggiornamento);
- il programma da scaricare e installare sul proprio pc (se già non fatto).

Non per ultimo la raccomandazione generale è quella di fare video **"informali"** e della durata di **pochi minuti**.

2. **Progetto in eTwinning/Twinspace** (modalità di creazione di progetti in eTwinning con interazione in chat e videoconferenza con i partner europei (particolarmente indicato per i **CdC che hanno programmato o stanno realizzando uno Scambio Culturale e in generale per i docenti L2**);

L'Unità nazionale eTwinning lavora in raccordo costante con la rete delle Unità nazionali presenti nei 36 Paesi aderenti all'azione e con l'Unità centrale europea, responsabile dell'aggiornamento della piattaforma web e dei suoi strumenti. Oltre al servizio di supporto e monitoraggio delle registrazioni e dei progetti, l'Unità italiana diffonde e valorizza le esperienze di qualità attraverso seminari, pubblicazioni e premi. In Italia sono circa 70.000 i docenti che lavorano con eTwinning, su un totale di circa 700.000 insegnanti registrati in Europa.

*Possono iscriversi a eTwinning i docenti e il personale scolastico di scuole di ogni ordine e grado, pubbliche o paritarie. **Chi partecipa alla community può contare su un ambiente online fornito di strumenti pensati per facilitare la collaborazione e lo scambio di idee, in uno spazio multilingue e multiculturale che consente il coinvolgimento diretto dei docenti e degli alunni nelle attività di progetto, a fianco di altri compagni stranieri. A disposizione anche uno spazio di lavoro sicuro – chiamato TwinSpace – sul quale è possibile impostare e svolgere le attività.***

eTwinning offre corsi di formazione gratuita con esperti di livello internazionale e rende sostenibili le esperienze nel tempo, dando la possibilità agli insegnanti e alla classe di proseguire la collaborazione in modo flessibile rispetto alle esigenze didattiche e agli obiettivi del curriculum.

Link al MANUALE BUON USO di eTwinning <http://etwinning.indire.it/wp-content/uploads/2020/02/manuale-etwinning-2020-web.pdf>

3. creazione di un sito in Google Sites

- <https://youtu.be/UFf2jCKoGvo> (**videotutorial**)

<https://gsuite.google.com/intl/it/faq/> (**FAQ**)

Comunica con Gmail, Calendar, Hangouts Chat, Hangouts Meet

*Con **Sites** è infatti semplice mostrare il lavoro della classe grazie alla facilità di accesso a tutti i contenuti di G Suite, che si tratti di una cartella di Drive, di un file di Documenti o di un calendario condiviso di Calendar.*

- creazione di un **sito in Wordpress**

<https://youtu.be/c4HWyvDpNss> (**videotutorial**)

<https://www.html.it/guide/guida-wordpress/>

4. strumenti per la creazione di mappe concettuali

<https://youtu.be/ZnqNGCkkRXc> (**Mindomo**)

https://youtu.be/A_a4DeeTYtI (**Coggle**)

<https://youtu.be/2Xk5C6NBltg> (**Padlet**)

<https://youtu.be/bL7NVvCdiBk> (mappa con **Google Presentation**)

<https://youtu.be/iZyIm6IOIO8> (mappa con **Power Point**)

<https://youtu.be/DSbGp5mOSq4> (schema con **Power Point**)

5. strumenti per la creazione di tour virtuali e mappe interattive;

<https://youtu.be/yOxoRebffa> (**Google Tour Builder**)

Tour Builder è uno strumento di narrazione basato sul Web. È facile integrare testi, foto e video in Google Maps per creare un'esperienza narrativa coinvolgente per gli utenti. Scopri come Bobby Lake, un docente di North Plainfield del New Jersey, si serve di Tour Builder per vivacizzare le lezioni di storia per i suoi studenti. (in inglese)

<https://tourbuilder.withgoogle.com/builder#present/ab7zfm3ZWItG9IcmfIaWxkZXfyE25SBFRvdXlYgICAkLDKv2kM>

https://www.google.com/intl/it_ALL/earth/education/tools/tour-builder/

<https://youtu.be/rnPUda7vjjM> (**Thinglink** - Tutorial in Italiano)

<https://youtu.be/ru3I3GMajyc> (Video tutorial sull'uso di Thinglink con esempi di utilizzo per il Digital Storytelling e la didattica attiva e creativa in classe)

6. strumenti per il Digital Storytelling, la scrittura collaborativa in sincrono e asincrono;

- **Google Drive (Google DOC)**

Passaggio 1: crea un documento

Per creare un nuovo documento:

1. Sul computer, apri la schermata Home di Documenti all'indirizzo docs.google.com.
2. In alto a sinistra, sotto "Crea un nuovo documento", fai clic su Nuovo .

Puoi anche creare nuovi documenti dall'URL docs.google.com/create.

Passaggio 2: modifica e formatta

Per modificare un documento:

1. Apri un documento in [Documenti Google](#) sul computer.
2. Per selezionare una parola, fai doppio clic sulla parola o utilizza il cursore per selezionare il testo che vuoi modificare.
3. Inizia a modificare.
4. Per annullare o ripetere un'azione, fai clic su Annulla  o Ripeti  nella parte superiore.

Nota: per modificare un documento su un dispositivo touchscreen, ad esempio un Pixel Book, tocca due volte il documento per iniziare a digitare.

Puoi aggiungere e modificare testo, paragrafi, spaziatura e altro in un documento.

[Formattare paragrafi o caratteri](#)

[Aggiungere un titolo, un'intestazione o un sommario](#)

Passaggio 3: condividi e collabora con altre persone

Puoi [condividere file o cartelle](#) con altre persone e scegliere chi può visualizzare, modificare o aggiungere commenti.

3.

Sutori

<https://www.robertosconocchini.it/digital-storytelling/6042-sutori-raccontare-storie-e-costruire-percorsi-didattici-attraverso-timeline-multimediali.html>

Insegnanti e studenti possono costruire sequenze inserendo immagini, video, audio, testo e tutto ciò che è incorporabile attraverso un codice embed.

Ma a rendere ancora più efficace Sutori è la possibilità di inserire quiz all'interno della timeline. Per questo diventa dunque uno strumento utilizzabile anche nella didattica capovolta sia per la preparazione di materiali da inviare agli studenti che per la costruzione di attività cooperative in classe.

*I lavori realizzati potranno essere condivisi tramite link o inseriti direttamente in **Google Classroom**.*

La versione Sutori free è in grado di soddisfare le esigenze basilari: aggiungere testi e immagini, lavorare in maniera collaborativa e gestire le classi. Per inserire video, quiz ed altri contenuti, occorre passare ad uno dei piani a pagamento.

Steller (per smartphone e tablet sia Android che Apple)

<https://vimeo.com/88288517>

<https://youtu.be/I6lW9jzGXDc> (videotutorial)

7. strumenti per la realizzazione di **test, quiz, questionari, sondaggi**

<https://youtu.be/hH2hRAaZeg4> (videotutorial Google Moduli)

<https://youtu.be/7xdCDJxxoRk> (videotutorial in inglese **Survey Monkey**)

<https://youtu.be/IflvSRRZZL4> (Videotutorial Di **MENTIMETER**)

Mentimeter (<https://www.mentimeter.com>) è uno strumento da usare in classe e che consente di creare presentazioni interattive in grado di coinvolgere i propri alunni.

Recensione:

Mentimeter è una piattaforma che permette di realizzare presentazioni interattive.

*Mentimeter permette infatti di importare normali presentazioni a cui è possibile aggiungere elementi interattivi come **domande, sondaggi, word cloud, reazioni ed altro**. Le persone possono utilizzare i loro **smartphone** per visualizzare le presentazioni ed interagire rispondendo alle domande o ai sondaggi.*

- Prezzo: gratis con limitazioni;
- Pro: funzionalità avanzate, facile, flessibilità
- Contro: nulla da segnalare

<https://youtu.be/SyMpBZNLrZA> (videotutorial **Questbase**)

<https://youtu.be/prjkyURi6Yc> (videotutorial **Socrative**)

<https://www.informaweb.it/it/stem/kahoot-tutorial-imparare-giocando-quiz-didattica-lim-tablet-byod-gamification> (Gamification - **Kahoot**)

<https://youtu.be/sFXu-N9-kE> (**Kahoot** realizzazione di quiz in tempo reale . Gli studenti possono usare smartphone o tablet mentre sono in videoconferenza dal PC)

8. strumento per la correzione elaborati svolti online con commenti vocali:

KAIZENA <https://www.kaizena.com/>

<https://youtu.be/83r2bdoAVso> (videotutorial. **ATTENZIONE:** gli elaborati possono essere trasferiti da **Classroom** e possono essere facilmente inseriti **commenti vocali**)

FRAMAPAD

<https://framapad.org/it/>

Un pad è un editore di testo collaborativo. I contributi di ciascun utente sono indicati da un codice colore, appaiono sullo schermo in tempo reale e vengono salvati man mano che sono digitati.

<https://youtu.be/4gUEpQIVXZM> (Videotutorial)

PADLET

<https://youtu.be/TmwOwj0ZPXs> (Videotutorial)

9. strumenti per la creare eBook e pubblicare contenuti in forma di rivista:

epub editor <https://www.epubeditor.it/home/home/>

Interfaccia semplice ed intuitiva, Quiz ed esercizi interattivi. È possibile inserire direttamente file audio (mp3) o video (mp4) oppure inglobare ad esempio video di YouTube.



ISSUU

<https://youtu.be/AcqqYdkxGAg> (*ISSUU Issuu è un'applicazione online che permette di pubblicare contenuti in forma di rivista per condividerli in rete. È possibile pubblicare articoli riguardanti qualsiasi argomento. L'applicazione è disponibile esclusivamente **in lingua inglese**. I video di questa playlist sono stati realizzati nel periodo Novembre 2016 - Agosto 2018. Vista la rapida evoluzione delle applicazioni Web i contenuti dei video potrebbero non essere sempre rispondenti all'attuale versione dell'applicazione. Ci scusiamo in anticipo e vi invitiamo a segnalare eventuali discrepanze rispetto alla versione corrente.*)

10. strumenti per la realizzazione di **Diario Riflessivo**.

Autobiografia cognitiva

<https://gianfrancomarini.blogspot.com/2018/10/elisa-turrini-autobiografie-cognitive.html> (autobiografia cognitiva come strumento di valutazione autentica,)

<https://insegnantiduepuntozero.wordpress.com/2017/01/14/blog-e-portfolio-digitali-come-strumenti-di-self-assessment/> (**affondo teorico - autovalutazione**)

Diario di apprendimento

<https://gianfrancomarini.blogspot.com/2016/04/seesaw-applicazione-per-documentare.html>

e-portfolio

https://archivio.educa.ch/sites/default/files/eportfolio_i_o.pdf

<http://abbaalighieriweb.altervista.org/wp-content/uploads/2013/10/portfolio-dossier-3.pdf> (**semplificato**)

Database di video didattici

- **RAI SCUOLA - Crea e guarda** la lezione online con lezioni disponibili per numerose discipline: <http://www.raiscuola.rai.it/startLezioni.aspx>
- Programmi in **lingua inglese**: <http://www.raiscuola.rai.it/articoli-programma-puntate/radio-g-r-e-m-april-si-presenta/14981/default.aspx>
- Archivio **AUDIOLIBRI**
<https://audiolibri.org/>
<https://www.raisplayradio.it/programmi/adaltavoce/archivio/audiolibri/>
- Archivio **PODCAST**
<https://www.raisplayradio.it/programmi/adaltavoce/archivio/puntate/>
- Archivio video
<https://www.raisplayradio.it/programmi/adaltavoce/archivio/video/>
- Archivio racconti RAIPLAYRADIO
- <https://www.raisplayradio.it/programmi/adaltavoce/archivio/racconti/Racconti-098d1cf3-54f5-4058-b55f-0a631cafaco51>

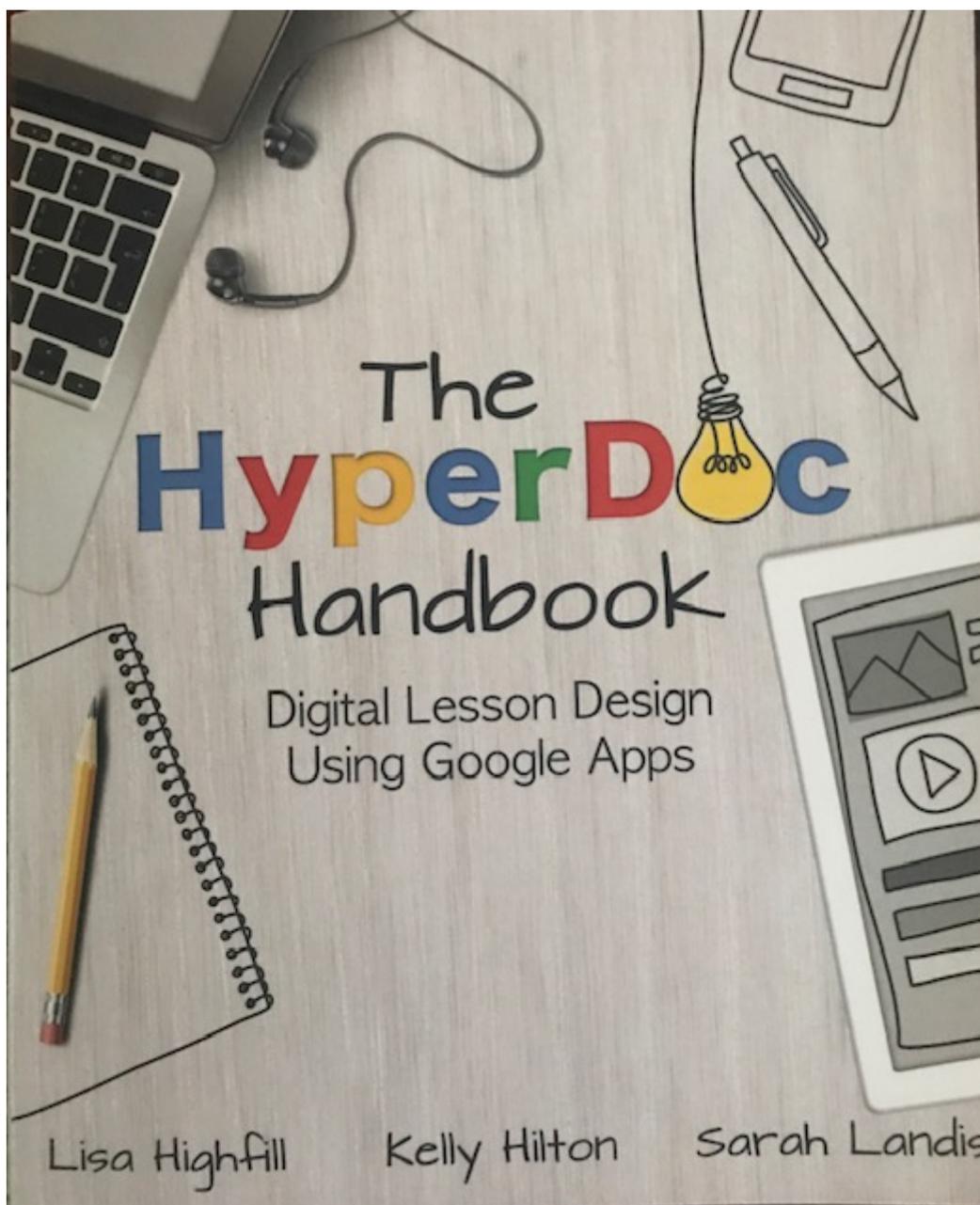
Qualche esempio di video didattico:

- **italiano e storia**: <https://www.youtube.com/watch?v=b7EH5T2ho7w8> (*Alessandro Manzoni raccontato da Carlo Verdone*)
- <https://www.youtube.com/user/schooltoonchannel> (**Matematica e Grammatica: ToonTalk!** *Dialoghi, monologhi, racconti, curiosità a cartoon,*
- *realizzati da Schooltoon e Kaderby Media in collaborazione con personaggi, studiosi ed esperti.*)
- **grammatica inglese** <http://www.grammaticainglese.org/>

ARCHIVIO GOOGLE HYPERDOC (documenti interattivi con lezioni già pronte e sempre corredate da link ipertestuali ideali per la didattica a distanza, per la valutazione e il diario riflessivo:

(in progress)

alcuni esempi tratti da



<https://docs.google.com/document/u/2/d/1L2uiDKWwwHmB2FWiQ9gSUXGt2kxe0ic98JTdH4VTqfM/mobilebasi>

Hyperdoc sono ragionati, sono più lezioni già fatte e non solo di lingua inglese. Sono soprattutto lezioni CLIL.

https://docs.google.com/presentation/d/1YlmdvoptMTyjS62N2dD5qW4WKIQ4QJyu0Xg5Z66O54g/mobilepresent?slide=id.gd28cdf691_0_0

https://docs.google.com/presentation/d/1cL6xJ98ZZs-555RtSbtqZKJGDWjNqujkbWHYo-HyMhg/mobilepresent?slide=id.g35f391192_00

https://docs.google.com/document/u/2/d/1-W7f_Xo4TD5zFW8LtQRdkvzTpHf5ilhyu_BYBA70A-8/mobilebasic

https://docs.google.com/presentation/d/1YlmdvoptMTyjS62N2dD5qW4WKIQ4QJyu0Xg5Z66O54g/mobilepresent?slide=id.gd28cdf691_0_0

<https://docs.google.com/document/u/2/d/1xPXLpI0C2zgd8xJmZoDOaoNqRfFNF8YHoSb0ahEDIWs/mobilebasic>

<https://docs.google.com/document/u/2/d/1ZTB2NU6kyfHHb2J-SVH3eKFo5xCaXZtQJnL3a1wSAAg/mobilebasic>

https://docs.google.com/document/u/2/d/1zwksd11XVF931d_OAi_W3UaM8liOQv2J3AEGQa3dXxM/mobilebasic

<https://www.pinterest.it/tsgivets/>

https://docs.google.com/document/u/2/d/1vr1X2HIzxVyExMKWBokhOg9b_LVHI069eABEBWWSwDI/mobilebasic