



# CORSI EX-TRA

Civica Scuola  
di Teatro  
Paolo Grassi

via Salasco, 4  
20136 Milano  
T +39 02 971525  
[info\\_teatro@scmmi.it](mailto:info_teatro@scmmi.it)



[teatro.fondazionemilano.eu](http://teatro.fondazionemilano.eu)

# CORSI EX-TRA

---

Fanno parte degli "Ex-tra" Serali e Open class, Ex-tra on line, Summer school, Il viaggio dell'autore, Palestra della scrittura teatrale.

## SERALI E OPEN CLASS (IN PRESENZA)

Offrono formazione propedeutica (orientamento) e approfondimenti (formazione continua). Mirano alla crescita personale e a far utilizzare linguaggi espressivi e processi creativi in settori e contesti, professionali, relazionali, o educativi, altri da quelli dell'arte. Al loro interno vi trovano percorsi di allenamento e perfezionamento anche attori, allievi attori, performer, scrittori e registi che vogliano esercitarsi. Si svolgono in fascia serale e i sabati. Comprendono corsi brevi di recitazione, regia, scrittura, teatro partecipato, teatro per la persona, teatro per l'apprendimento.

## EX-TRA (ONLINE)

Corsi online come dal vivo, offrono cicli di lavoro e perfezionamento in recitazione, voce e public speaking: per esempio i laboratori sui grandi metodi (Stanislavskij, M. Cechov, Strasberg); il lavoro sulla voce parlata (Linklater); lo studio di pezzi teatrali; la dizione; l'arte oratoria; la lettura ad alta voce; e altro.

## SUMMER SCHOOL (IN PRESENZA E ONLINE)

Si rivolge ad un pubblico il più eterogeneo ed ampio possibile. Propone seminari di recitazione, regia, scrittura e altro, sia in fascia diurna che serale. È possibile acquisirvi strumenti pre-professionalizzanti e orientativi, tecniche (anche spendibili in ambito non teatrale) ed elementi di metodologie internazionali.

## IL VIAGGIO DELL'AUTORE (IN PRESENZA E ONLINE)

Corso di scrittura sulle tecniche universali della narrazione - teatro, cinema, narrativa, tv e web. Della cellula fondante la narrazione: la "scena" (unità minima dotata di senso) alla creazione di una storia originale.

## PALESTRA DELLA SCRITTURA TEATRALE (ONLINE)

Aperta a tutti. Nella Palestra della scrittura teatrale si approfondisce la teoria e si allena la pratica della scrittura per il teatro, inventando contenuti originali e superando sindrome da pagina bianca, autoreferenzialità, e "blocchi dello scrittore".

---

## COORDINAMENTO

Giorgina Cantalini

## SERALI E OPEN CLASS / EX-TRA ONLINE

Invernali

## SUMMER SCHOOL

Estivi

## PALESTRE DELLA CREAZIONE

Invernali



Civica Scuola  
di Teatro  
Paolo Grassi